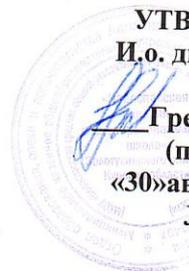


**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель  
директора по УВР

 **Конорева В. В.**

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании  
методического  
объединения  
30 августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
И.о. директора ОУ

  
 **Гребенькова Н.В.**  
(приказ от  
«30»августа 2024 г.  
№70/1 )

**Отдел образования, опеки и попечительства Администрации  
Золотухинского района Курской области  
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Новоспасская средняя  
общеобразовательная школа» Золотухинского района Курской области  
(МКОУ «Новоспасская средняя общеобразовательная школа» Золотухинского района Курской  
области»)**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (русской)**

**для обучающихся 8 класса**

**2024- 2025 учебный год**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по родной (русский) литературе для 8 класса составлена на основе Примерной основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с нормативными документами, регламентирующие деятельность учителя по предмету «Родная (русская) литература»

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 03.08.2018 № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации»): часть 5.1 статьи 11 «Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты»; части 4 и 6 статьи 14 «Язык образования».

2. Закон Курской области от 09.12.2013 № 121-ЗКО «Об образовании в Курской области».

3. «Паспорт национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16).

4. Приказ Минпросвещения России от 08.05.2019 № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства

5. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями); примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)

Согласно учебному плану МКОУ «Новоспасаская средняя общеобразовательная школа» на изучение учебного предмета «Родная (русская) литература» в 8 классе отводится 1 час в неделю (34 часа в год).

## Планируемые результаты освоения учебного предмета родная (русская) литература, 8 класс

**Личностные результаты** изучения предмета родная (русская) литература:

1. Российская гражданская идентичность.
2. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России.
3. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.
4. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
5. Развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.
6. Устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста.
7. Потребность в самовыражении через слово.

**Учащийся научится:**

- ✓ понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
- ✓ уважительно относиться к родной литературе;
- ✓ оценивать свои и чужие поступки;
- ✓ проявлять внимание, желание больше узнать.
- ✓ понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- ✓ анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

**Метапредметными результатами** изучения курса родная (русская) литература является формирование УУД.

**Регулятивные УУД:**

- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать целеполаганию, включая постановку новых целей;
- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Учащийся научится:**

- ✓ планированию пути достижения цели;
- ✓ установлению целевых приоритетов;
- ✓ оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
- ✓ учитывать условия выполнения учебной задачи;

- ✓ осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

### ***Познавательные УУД:***

- овладение навыками смыслового чтения;
- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

### ***Учащийся научится:***

- ✓ строить сообщение в устной форме;
- ✓ находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;
- ✓ ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- ✓ анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- ✓ осуществлять синтез как составление целого из частей;
- ✓ проводить сравнение;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- ✓ проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- ✓ осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- ✓ обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

### ***Коммуникативные УУД:***

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- выступить перед аудиторией сверстников с сообщениями.

***Учащийся научится:***

- ✓ устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;
- ✓ аргументировать свою точку зрения;
- ✓ задавать вопросы.
- ✓ продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- ✓ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- ✓ брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

**Предметными результатами** изучения курса родная (русская) литература является сформированность следующих умений:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

***Учащийся научится:***

- ✓ владеть различными видами пересказа,
- ✓ пересказывать сюжет;
- ✓ выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- ✓ характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- ✓ находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- ✓ определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- ✓ выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- ✓ выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;

- ✓ ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- ✓ пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

### *Устное народное творчество*

#### *Учащийся научится:*

- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок;
- пересказывать сказку, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для сказки художественные средства;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 8 класс

#### РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

##### *Преданья старины глубокой*

*Легендарный герой земли русской Иван Сусанин*

- С. Н. Марков. «Сусанин».
- О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»
- П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).

##### *Города земли русской*

*По Золотому кольцу*

- Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»
- М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»
- И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль».
- В. А. Степанов. «Золотое кольцо».

##### *Родные просторы*

*Волга – русская река*

- «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).
- Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).
- В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».
- В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).

#### РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

##### *Праздники русского мира*

*Троица*

- И. А. Бунин. «Троица».
- С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»
- Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»
- И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

##### *Тепло родного дома*

*Родство душ*

- Ф. А. Абрамов. «Валенки».

- **Т. В. Михеева.** «Не предавай меня!» (главы из повести).
- **А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак.** «Радость жизни».

### **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША**

#### ***Не до ордена – была бы Родина***

##### *Дети на войне*

- **Э. Н. Веркин.** «Облачный полк» (главы).

#### ***Загадки русской души***

##### *Сеятель твой и хранитель*

- **И. С. Тургенев.** «Сфинкс».
- **Ф. М. Достоевский.** «Мужик Марей».
- ***О ваших ровесниках***

#### ***Пора взросления***

- **Б. Л. Васильев.** «Завтра была война» (главы).
- **Г. Н. Щербакова.** «Вам и не снилось» (главы)

#### ***Лишь слову жизнь дана.***

##### *Язык поэзии*

- **Дон Аминадо.** «Наука стихосложения».
- **И. Ф. Анненский.** «Третий мучительный сонет

### **Межпредметные связи**

Основная функция межпредметных связей в учебном познании заключена в обнаружении единства в многообразии процессов и явлений, изучаемых разными учебными предметами. Они расширяют область познания, выделяя связи между элементами знаний из разных учебных дисциплин в качестве специальных объектов усвоения.

Осуществление межпредметных связей способствует приобщению школьников к системному методу мышления, формированию системы научных знаний, умений и мировоззрения учащихся, развитию умений учащихся обобщать знания по разным предметам, в единичном видеть общее и с позиций общего оценивать единичное.

Вооружая школьников широкими познаниями мира и человека, литература вступает во взаимодействие с русским языком, историей, обществознанием, изобразительным искусством, музыкой... Художественное произведение должно рассматриваться на уроке литературы в многообразии связей, существующих между отдельными видами искусства.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Введение. Родная литература как часть русской культуры.	1
2.	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. С.Н. Марков. «Сусанин».	1
3.	О.А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»	1
4.	П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).	1
5.	По Золотому кольцу: Ф.К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...», М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»	1
6.	По Золотому кольцу: И.И. Кобзев. «Поездка в Суздаль».	1
7.	По Золотому кольцу: В.А. Степанов. «Золотое кольцо».	1
8.	Волга – русская река в народном творчестве: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Народные песни в произведениях русской литературы. Роль народных песен	1
9.	Н.А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»)	1
10.	В.С. Высоцкий. «Песня о Волге».	1
11.	В.В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).	1
12.	<i>Проверочная работа</i> по итогам изучения раздела «Россия – Родина моя».	1
13.	И.А. Бунин. «Троица».	1
14.	С.А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»	1
15.	Н.И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»	1
16.	И.А. Новиков. «Троицкая кукушка».	1
17.	«Народный календарь» - традиции Курского края в творчестве писателей и поэтов.	1
18.	Ф.А. Абрамов. «Валенки».	1
19.	Т.В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).	1
20.	Родство душ в повести Т.В. Михеевой «Не предавай меня!»	1
21.	<i>Р/р</i> Тепло родного края. Творчество поэтов и писателей Курской области. Основные мотивы лирики. Любовь к малой родине.	1
22.	<i>Р/р</i> Тепло родного края. Творчество поэтов и писателей Курской области. Основные мотивы лирики. Любовь к малой родине.	1
23.	<i>Проверочная работа</i> по итогам изучения раздела «Русские традиции».	1
24.	Э.Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).	1
25.	Дети на войне в повести Э.Н. Веркина «Облачный полк»	1
26.	Дети-герои Курской земли	1
27.	И.С. Тургенев.«Сфинкс».	1

28.	Ф.М. Достоевский. «Мужик Марей».	1
29.	<i>Р/р</i> Черты русского национального характера	1
30.	Б.Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).	1
31.	Пора взросления в повести Г.Н. Щербаковой «Вам и не снилось» (главы)	1
32.	Язык поэзии в рассказе Дон Аминадо «Наука стихосложения».	1
33.	И.Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».	1
34.	<i>Проверочная работа</i> по итогам изучения раздела «Русский характер – русская душа». Итоговое обобщение. Значение родной литературы для развития русской культуры	1

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата план	Дата факт
1	Введение. Родная литература как часть русской культуры.	02.09.	
2.	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. С.Н. Марков. «Сусанин».	09.09.	
3.	О.А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»	16.09.	
4.	П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).	23.09.	
5.	По Золотому кольцу: Ф.К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...», М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»	30.09	
6.	По Золотому кольцу: И.И. Кобзев. «Поездка в Суздаль».	07.10	
7.	По Золотому кольцу: В.А. Степанов. «Золотое кольцо».	14.10	
8.	Волга – русская река в народном творчестве: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Народные песни в произведениях русской литературы. Роль народных песен	21.10	
9.	Н.А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»)	11.11	
10.	В.С. Высоцкий. «Песня о Волге».	18.11	
11.	В.В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).	25.11	
12.	<i>Проверочная работа</i> по итогам изучения раздела «Россия – Родина моя».	02.12	
13.	И.А. Бунин. «Троица».	09.12	
14.	С.А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»	16.12	
15.	Н.И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»	23.12	
16.	И.А. Новиков. «Троицкая кукушка».		
17.	«Народный календарь» - традиции Курского края в творчестве писателей и поэтов.		
18.	Ф.А. Абрамов. «Валенки».		
19.	Т.В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).		
20.	Родство душ в повести Т.В. Михеевой «Не		

	предавай меня!»		
21.	<i>Р/р</i> Тепло родного края. Творчество поэтов и писателей Курской области. Основные мотивы лирики. Любовь к малой родине.		
22.	<i>Р/р</i> Тепло родного края. Творчество поэтов и писателей Курской области. Основные мотивы лирики. Любовь к малой родине.		
23.	<i>Проверочная работа</i> по итогам изучения раздела «Русские традиции».		
24.	Э.Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).		
25.	Дети на войне в повести Э.Н. Веркина «Облачный полк»		
26.	Дети-герои Курской земли		
27.	И.С. Тургенев.«Сфинкс».		
28.	Ф.М. Достоевский. «Мужик Марей».		
29.	<i>Р/р</i> Черты русского национального характера		
30.	Б.Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).		
31.	Пора взросления в повести Г.Н. Щербаковой«Вам и не снилось» (главы)		
32.	Язык поэзии в рассказе Дон Аминадо «Наука стихосложения».		
33.	И.Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».		
34.	<i>Проверочная работа</i> по итогам изучения раздела «Русский характер – русская душа». Итоговое обобщение. Значение родной литературы для развития русской культуры		